



# PARADIGMA

UNA MANERA DE MIRAR E  
INTERPRETAR  
EL MUNDO Y SUS RELACIONES

# Paradigma - Thomas Kuhn



- Es un modelo o patrón.
- Conjunto de prácticas y teorías que definen una disciplina científica durante un determinado período.
- Proporcionan el contexto en que se forman los diferentes modelos teóricos y teorías presentando las directrices que permiten agrupar diferentes teorías.

# Características del modelo clásico de ciencia

- 1. La existencia de un único método científico (monismo metodológico).
- 2. Canon metodológico basado en las ciencias físico-naturales.
- 3. Explicación causal como modelo de explicación científico.
- 4. Interés en el control y dominio de la naturaleza.
- 5. Neutralidad u objetividad científica (no intervención del sujeto).
- 6. Privilegio del método experimental o cuasi-experimental.

# Características del modelo clásico de ciencia

- 1. La existencia de un único método científico (monismo metodológico).
- 2. Canon metodológico basado en las ciencias físico-naturales.
- 3. Explicación causal como modelo de explicación científico.
- 4. Interés en el control y dominio de la naturaleza.
- 5. Neutralidad u objetividad científica (no intervención del sujeto).
- 6. Privilegio del método experimental o cuasi-experimental.

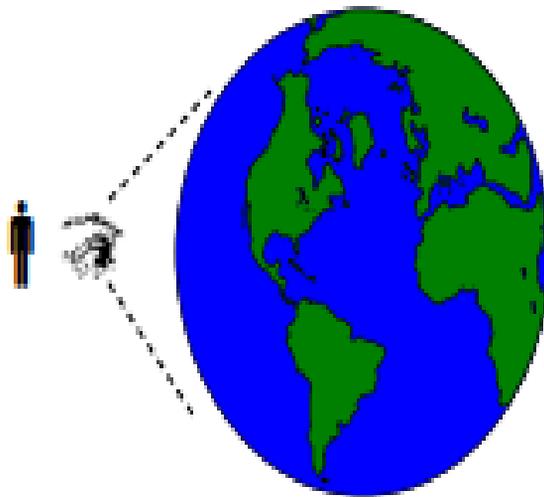
## ENFASIS PARADIGMATICOS

<b>Paradigma de la Simplificación</b>	<b>Paradigma de la Complejidad</b>
Sistemas Simples	Sistemas Complejos
Mecanicidad	Evolucionismo no lineal
Reversibilidad (rechaza el azar)	Irreversibilidad (integra el azar)
Determinismo	Indeterminismo (Impredictibilidad)
Racionalidad	Irracionalidad
Regularidad, universalidad (homogeneizante)	Irregularidad, particularidad (heterogeneizante)
Orden, equilibrio	Desorden, desequilibrio, caos
Tiempo como simple parámetro	Tiempo como categoría básica
Dicotomía hombre-naturaleza	Continuidad bio-atropo-social
Eliminación del sujeto (separación sujeto-objeto)	Integración del sujeto (comunicación sujeto-objeto)
Reducción del contexto (experimentación o cuasi- experimentación)	Integración del contexto (observación <i>in situ</i> )
Inducción-deducción	Dialéctica empiria-teoría
Principios eternos (produce efectos de verdad)	Principios limitados por cultura (produce construcciones aproximativas y relativas de la realidad)

## Dos concepciones de la relación entre el sujeto y el objeto

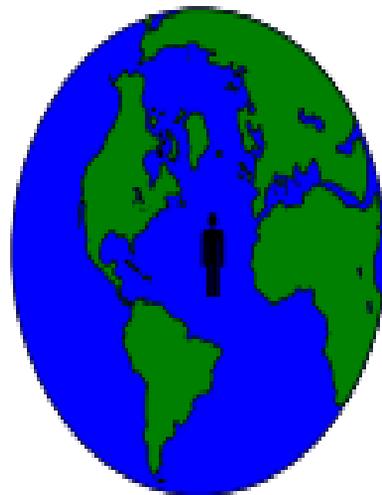
El sujeto separado del objeto

El sujeto formando parte del objeto



Observador ve  
al mundo

$\neq$



Observador en  
el mundo



<b>Paradigma de la simplificación</b>	<b>Paradigma de la complejidad</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Reducción: de lo complejo a lo simple; del conjunto a lo elemental.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Inclusión: en lo complejo, el todo en la parte y la parte en el todo.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Rechazo (reyección): del alea, del desorden, de lo singular, de lo individual</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aceptación: del alea, del desorden, de lo singular, de lo individual</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Disyunción: separación entre objetos y contexto; entre sujeto y objeto; entre saberes y disciplinas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Unión: del objeto con su contexto; del sujeto con el objeto; articulación de saberes y disciplinas.</li></ul>

<b>SIMPLICIDAD</b>	<b>COMPLEJIDAD</b>
Causalidad lineal	Policausalidad de los procesos
Adaptación al contexto	Interacción con el contexto
Sistema homogéneo, fijo y predecible con principio y fin	Sistema en el que existe el recomienzo continuo.
Búsqueda de orden y equilibrio	Operar en la incertidumbre. Sucesivos desequilibrios
Cambio es desorden	El orden es el caos.
Principio reduccionista. El todo se desarma en partes.	Principio de globalidad. El todo es más que las partes.

CUESTIONES A CONSIDERAR	PARADIGMA SIMPLICIDAD/ TECNOCRÁTICO	PARADIGMA COMPLEJIDAD / SOCIOCRÍTICO
I- ORGANIZACIÓN	DE LA CERTEZA	DE LA AMBIGÜEDAD
II-OBJETIVOS	COMUNES	DIVERSOS
III-PODER	LEGAL	LEGÍTIMO
IV- CONFLICTO	HOMOGENEIDAD	DIVERSIDAD
V- CONOCIMIENTO DE LA REALIDAD	NEUTRALIDAD	IDEOLOGÍA